

# **Фоновые виды птиц на отдельных участках Алтайского заповедника**

Олег Митрофанов  
ФГБУ «Алтайский государственный  
биосферный заповедник»  
Яйлю, 2013

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основная цель – дать краткий обзор о распространении и численности основных фоновых видов птиц на различных участках заповедной территории с учетом основных местообитаний

Для этого ставились следующие задачи:

выделить основные местообитания в этой части Алтайского заповедника,

указать наиболее встречаемые фоновые виды птиц и привести их видовые характеристики в I половине лета,

обозначить основные видовые отличия выделенных фоновых видов птиц

# КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАЙОНА РАБОТ ЯЙЛИНСКАЯ ТЕРРАСА

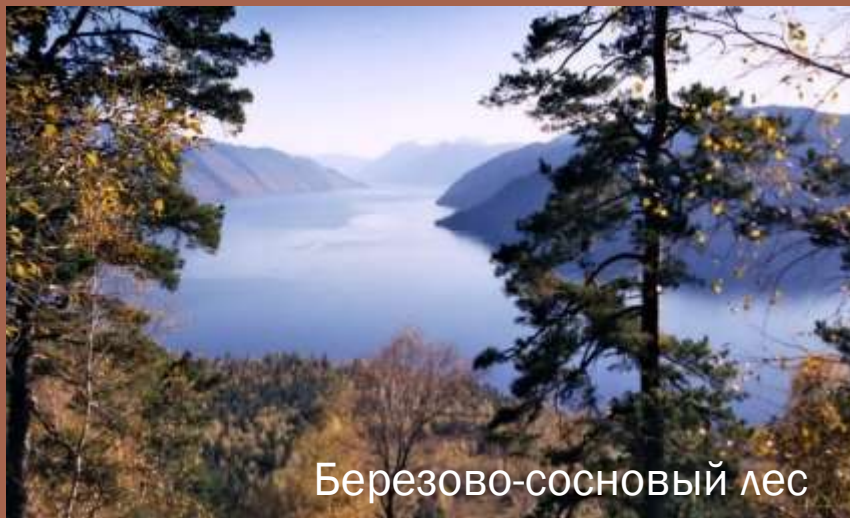


(приводится по Малолетко, 2007)

Терраса хорошо выражена в рельефе, поверхность довольно ровная постепенно повышающаяся на север в сторону хр. Торот; кое-где на террасе видны выходы скал, что указывает на малую мощность рыхлых отложений. Скальные выходы хорошо заметны у пос. Яйлю на берегу озера.

Основу растительного покрова представляют березово-сосновые леса с подлеском из черемухи и рябины сибирской; травяной покров папоротниково-крупнотравный.

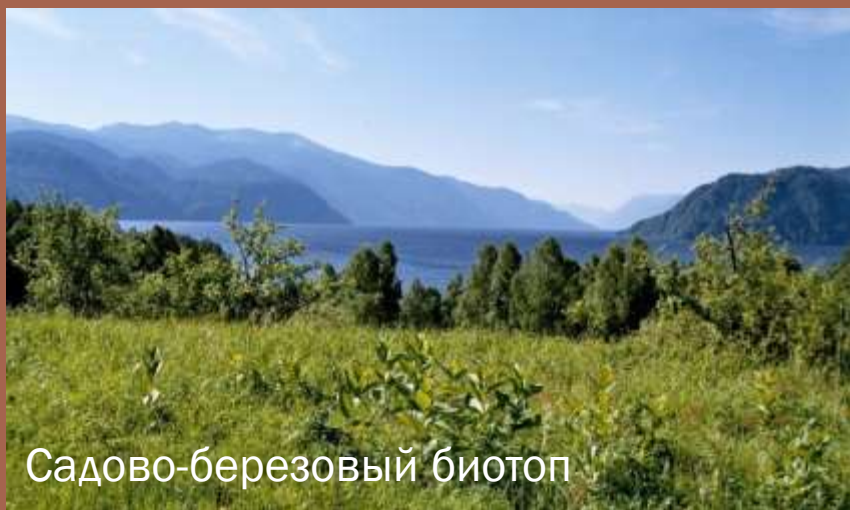
# ОСНОВНЫ МЕСТООБИТАНИЯ ЯЙЛИНСКОЙ ТЕРРАСЫ



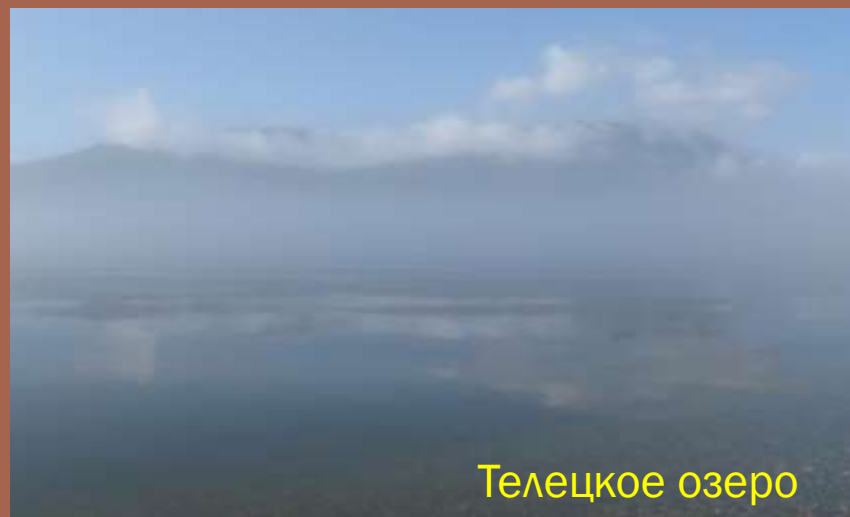
Березово-сосновый лес



Берег Телецкого

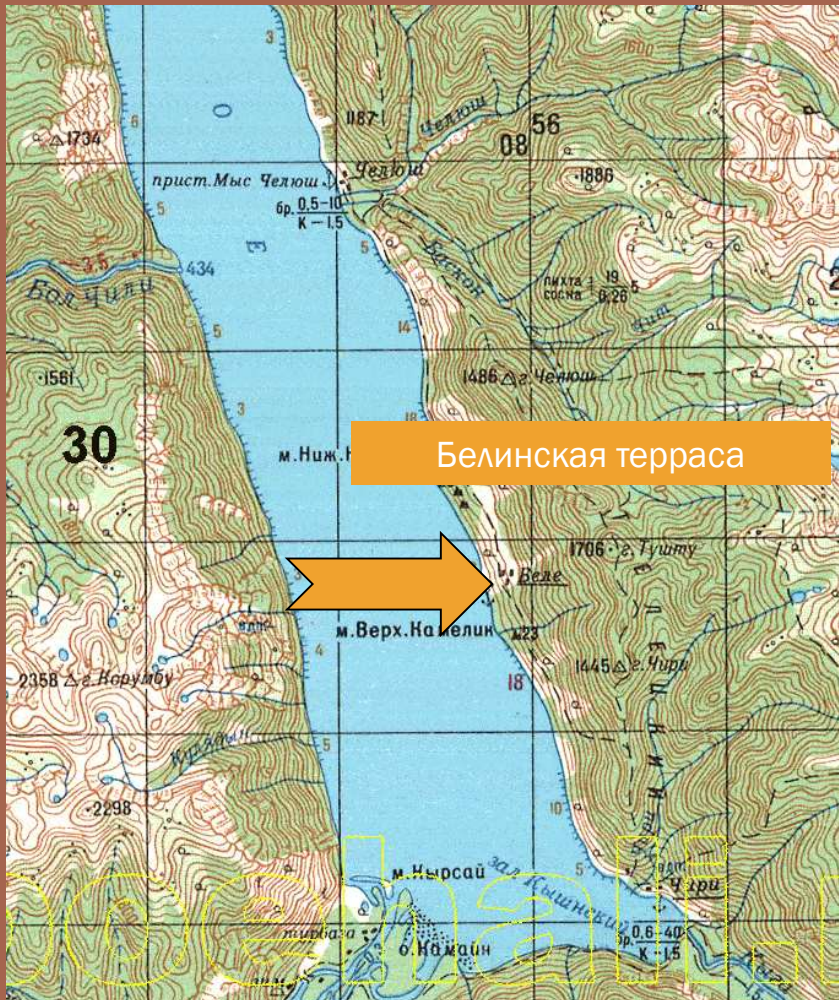


Садово-березовый биотоп



Телецкое озеро

# КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАЙОНА РАБОТ БЕЛИНСКАЯ ТЕРРАСА



Приводится по Малолетко, 2007)

Терраса представляет собой сложно построенную поверхность, прислоненную к коренному склону озерной ванны. Поверхность террасы осложнена несколькими замкнутыми котловинами и логами и долинами небольших ручьев. Террасу слагают рыхлые четвертичные отложения, представленные песчано-галечно-валунными и щебенисто-глыбовыми отложениями.

Преобладающим типом растительности на террасе служит древесная, представленная березово-лиственничными лесами; кустарниковый ярус представлен черемухой сибирской, караганой желтой, рододендром Ледебура и спиреей мелколистной. В травянистом покрове преобладают папоротник-орляк, живокость высокая, купена лекарственная, ежа сборная и тимофеевка луговая.

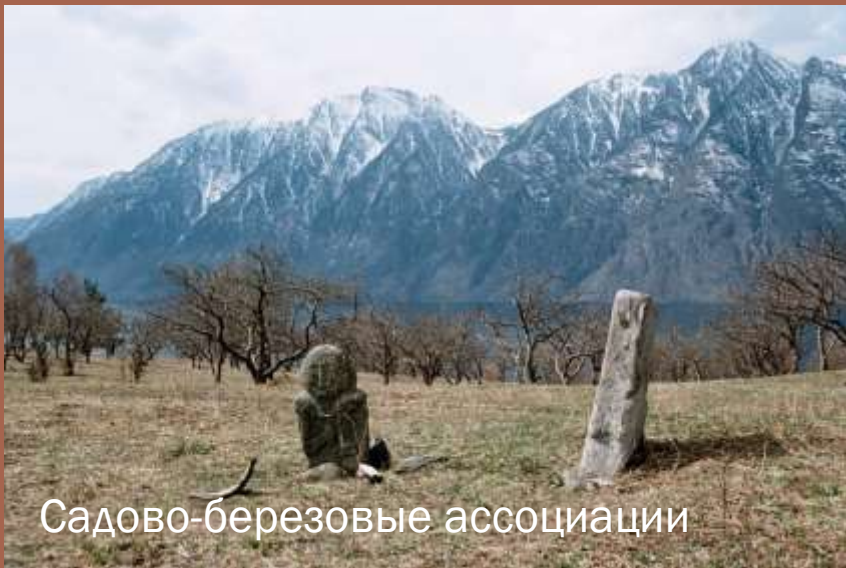
# ОСНОВНЫЕ МЕСТООБИТАНИЯ БЕЛИНСКОЙ ТЕРРАСЫ



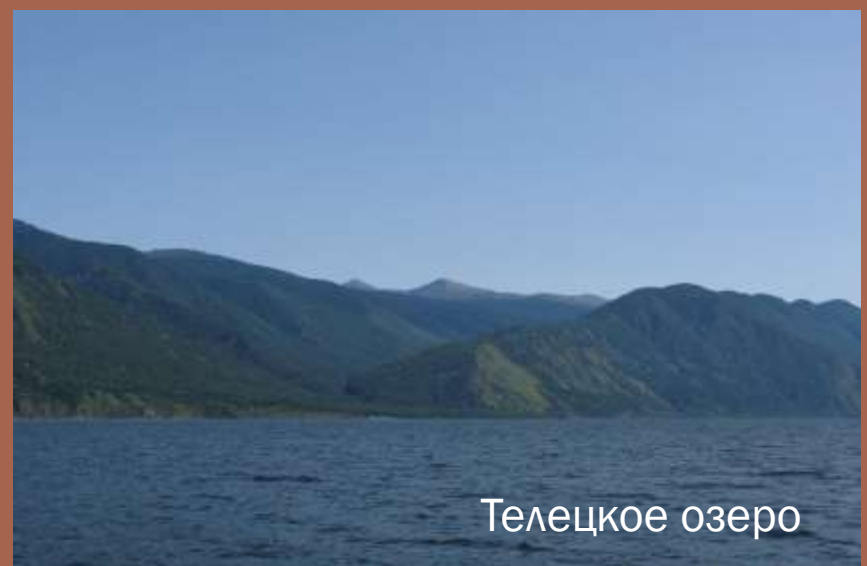
Березово-лиственничный лес



Берег Телецкого



Садово-березовые ассоциации



Телецкое озеро

# ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ФОНОВЫХ ВИДОВ ПТИЦ НА ЭКОМАРШРУТЕ «ЧИЧЕЛГАНСКИЙ ЗИГЗАГ»

## Поселок

Деревенская ласточка

Городская ласточка

Большая синица

Берег

Горная трясогузка

Маскированная трясогузка

Перевозчик

## Водоем

Большой крохаль

Гоголь

## Садово-березовые луговые ассоциации

Черноголовый чекан

Лесной конек

Обыкновенная чечевица

Обыкновенный жулан

Обыкновенная овсянка

## Березово-сосновый лес

Пеночка-теньковка

Зяблик

Обыкновенная чечевица

Лесной конек

Буроголовая гаичка или пухляк

# ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ФОНОВЫХ ВИДОВ ПТИЦ НА ЭКОМАРШРУТЕ «БЕЛИНСКАЯ ТЕРРАСА»

## Поселок

Садовая горихвостка

Садовая камышевка

Полевой воробей

## Садово-березовые луговые ассоциации

Садовая камышевка

Зяблик

Серая славка

Обыкновенная овсянка

Садовая горихвостка

## Березово-лиственничный лес

Дрозд-деряба

Серая мухоловка

Обыкновенная овсянка

Садовая камышевка

Садовая горихвостка

Берег

Маскированная трясогузка

Горная трясогузка

Перевозчик

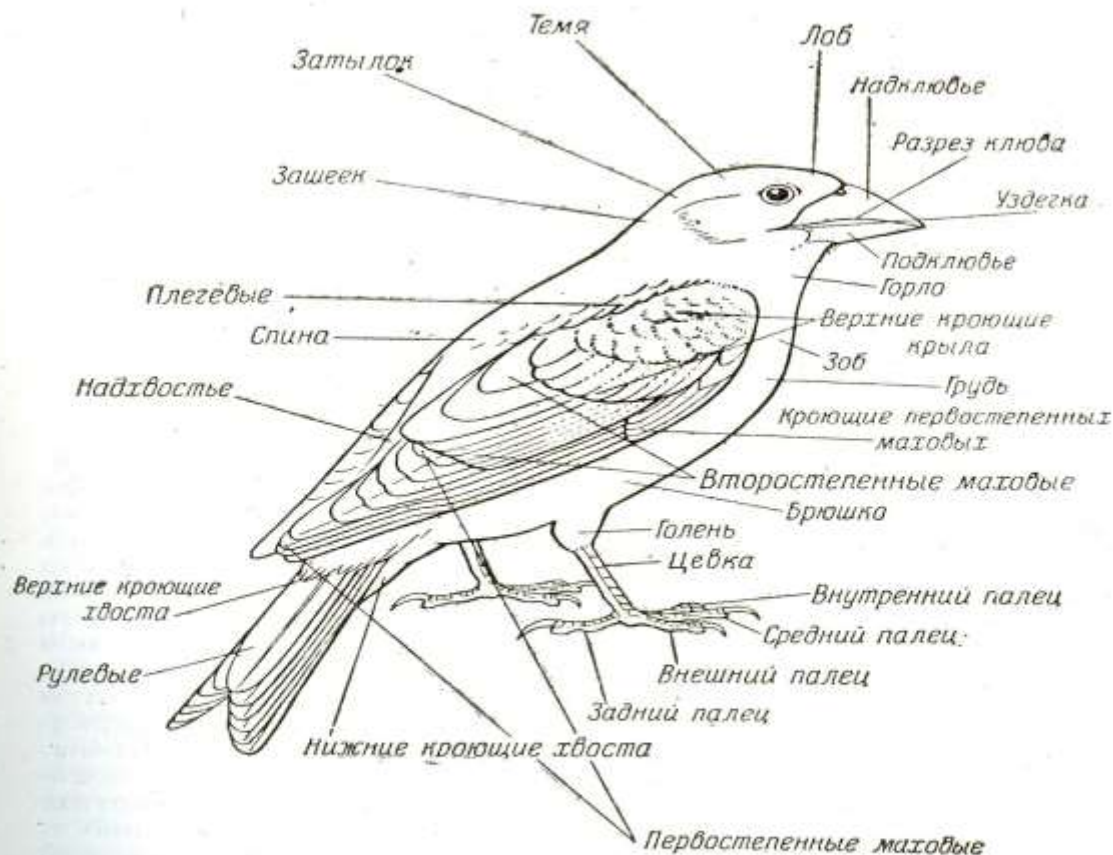
## Водоем

Гоголь

Большой крохаль



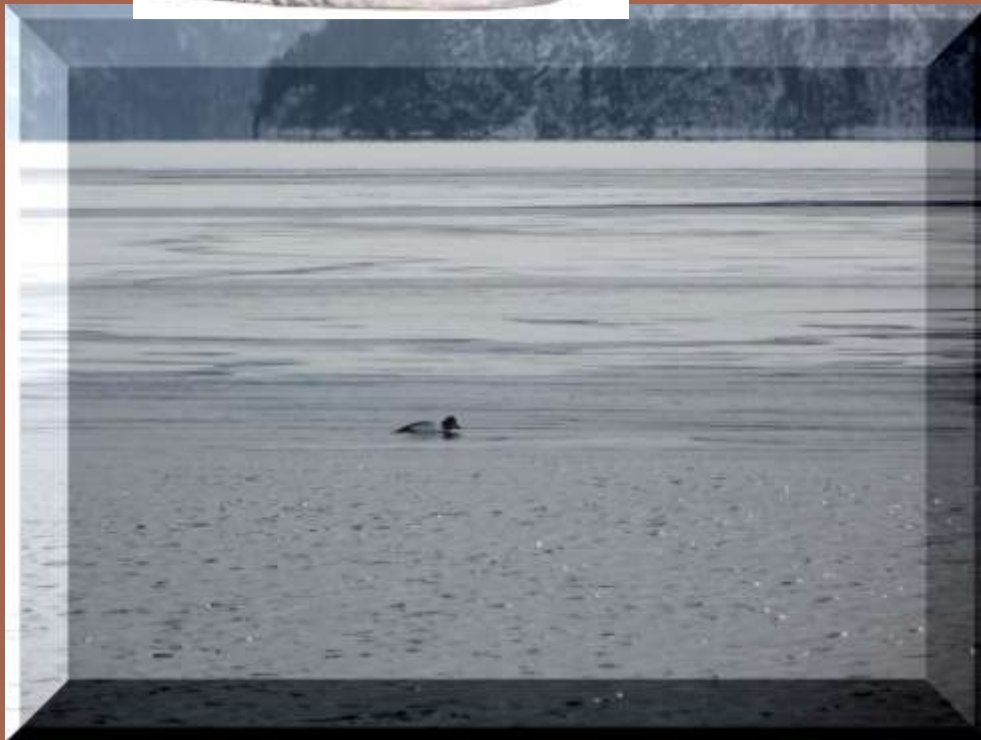
# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ ВИДА ПТИЦЫ



**Рис. 1.** Терминология частей тела и оперения птицы.

# КРАТКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ФОНОВЫХ ВИДОВ

## ОБЫКНОВЕННЫЙ ГОГОЛЬ (*BUCEPHALA CLANGULA*)



Небольшая нырковая утка, чуть крупнее чирка. Окраска самца контрастная из сочетаний белого и черного. Основные элементы для опознавания – широкое белое зеркало на крыле сильно расширенное почти до его переднего края; голова черная округлой формы с ярким белым пятном на щеке между клювом и глазом. Оперение самки, в основном, серое, на крыле также имеется небольшое белое зеркало, голова коричневая отделена от туловища четким белым ошейником. В полете птицы издают характерный свистящий звук.

Гнездятся в дуплах и расщелинах скал, иногда достаточно далеко от воды.

# БОЛЬШОЙ КРОХАЛЬ (MERGUS MERGANSER)



Крупная нырковая утка, чуть меньше гуся. Самец окрашен ярко; голова черная с зеленоватым отливом, шея, бока и низ тела однотонно-белые с розовым налетом. Сверху на крыле большое сплошное зеркало; верхняя часть спины и концы крыльев черные надхвостье и хвост темно-серые. Самка, в основном, окрашена в серый цвет, голова коричневая, передняя часть шеи белого цвета.

✘ Очень плодовитая утка, в

# ЧЕРНЫЙ КОРШУН (*MILVUS KORSCHUN*)



Хищник средних размеров немного крупнее вороны. От всех других хищников отличается слегка вильчатым хвостом; у молодых птиц этот признак не работает. Для коршуна характерна форма кистевого сгиба – птица парит на слегка согнутых крыльях. Самцы и самки окрашены сходно.

Гнезда устраивает в верхней части кроны, чаще всего в развилке ветвей ближе к стволу дерева. Гнезда использует много лет. Кроме основы из сучьев лоток изобилует

различными материалами антропогенного

# КУЛИК ПЕРЕВОЗЧИК (ACTITIS HYPOLEUCOS)



Небольшой кулик примерно со скворца, коротконогий. Брюшко белое, верх тела от головы до хвоста и крылья оливково-серые, с мелким темным рисунком, от схожих видов отличается мелкими размерами, короткими ногами и темным надхвостьем, отчетливой белой полосе по верху крыла и закругленному хвосту. Низ крыла полосатый.

Часто перелетает над водой с высоким свистом, отдаленно напоминающим «перевезу-перевезу-перевезу».

Гнезда устраивает в лесу, в траве, иногда достаточно далеко от воды.

# ОБЫКНОВЕННЫЙ КАНЮК (*BUTEO BUTEO*)



Хищник средних размеров немного крупнее вороны; телосложение плотное, крылья широкие закругленные, хвост относительно короткий и широкий, с прямым обрезом слегка закругленным на углах. Окраска взрослых сильно варьирует от почти полностью темно-бурой до рыжей или рыжевато-охристой. Верх тела более темный; у многих птиц на груди, как правило, есть посветление в виде поперечной полосы. Нижняя часть тела покрыта темными пятнами и пестринами; по концу хвоста проходит темная полоса.

Голос, часто повторяемое гнусавое «кьяяа», птица, как бы канючит.

Гнезда устраивает на деревьях не сильно беспокоясь о заметности гнезда; в кладке от 2 до 5 яиц, чаще 3-4.

Пища разнообразна, но основу составляют мышевидные грызуны. Меню зависит от условий и индивидуальных склонностей птиц.

# ГОРОДСКАЯ ЛАСТОЧКА (*HIRUNDO RUSTICA*)



Меньше воробья; сверху черная с синим отливом; снизу чисто-белая, вырезка хвоста неглубокая. Характерный признак, заметный издали – ярко-белая поясница; темная перевязь на груди отсутствует. Самка и самец окрашены одинаково.

Голос – щебечущее «трри» или «пррит».

В природе гнезда строят на скалах, в антропогенном ландшафте гнезда устраивают на стенах домов под карнизом, как не каменных так и на деревянных зданиях. В кладке 207 яиц.

# ДЕРЕВЕНСКАЯ ЛАСТОЧКА (HIRUNDO RUSTICA)



Меньше воробья; верх тела черный с синим отливом, на лбу и горле каштаново-красное пятно; низ тела белый с рыжевато-розовым налетом. От других ласточек отличается удлиненными крайними рулевыми (косицами). Голос негромкое щебетание - «ВИТ», «ВИ-ВИТ».

Гнезда строит на деревянной, реже на каменной стене. Гнездо строят совместно самка и самец, занимают и старые гнезда. В кладке 3-8, чаще 4-6 яиц.





# ГОРНАЯ ТРЯСОГУЗКА (*MOTACILLA CINEREA*)



Самая длиннохвостая из трясогузок; у самца на горле черный галстук, низ тела ярко-желтый. Самка желтая снизу с белым горловым пятном. Верх головы и большая часть спины у самца и самки серые, надхвостье и поясница – зеленовато-желтые.

Голос как у других трясогузок – односложное «цтит» или «цьи».

Для всех видов трясогузок характерно покачивание хвостом.

Наиболее характерные места гнездования – берега горных рек и ручьев. На равнине поселяется у лесных речек, на вырубках; не избегает антропогенного ландшафта. Гнезда устраивает по разному – на земле, под выворотнем, в строениях человека, среди бревен, металлолома. В гнезде 3-7 яиц.



## МАСКИРОВАННАЯ ТРЯСОГУЗКА (*MOTACILLA PERSONATA*)



Внешне похожа на белую трясогузку, но почти вся голова, шея и верх груди черные, только на лбу и глазах белая «маска». Самка похожа на самца, отличается от него присутствием серых тонов на черных участках головы, спина светлее.

Голос – звонкое «дивль-ить» или «цирлицити».

Расположение гнезд разнообразнее, чем у любого другого вида птиц. Основное условие – большая или меньшая скрытость. Гнезда трясогузки можно найти в корнях деревьев, в нишах обрывов, в норах береговушек, в кучах хвороста, полудуплах, ящиках и даже в неработающей технике. В кладке 4-7 яиц.

# Лесной конек (*Anthus trivialis*)



Меньше воробья. Верх оливково-серый, нередко с охристым оттенком, низ светло-охристый. От других коньков отличается более охристым тоном оперения; светлая бровь слабо выражена; поясница однотонная, оливково-серая с легким охристым оттенком. На груди яркие темные пестрины, резко отличающиеся от более мелких на боках.

Самец и самка окрашены одинаково. Песня разнообразная исполняется, чаще всего в полете, самец взлетает с дерева и опускается на него же или на другое дерево. Песня начинается с постепенно учащающиеся «сип-сип-сип...», затем следует трель, а за ней окончание из растянутых слогов «сиа-сиа-сиа». Самец планирует на раскрытых крыльях с поднятым хвостом.

Населяет различные типы леса, но предпочитает опушки и разреженные участки леса. Гнезда всегда устраивает на земле; в кладке 4-6 яиц.



# ОБЫКНОВЕННЫЙ ЖУЛАН (*LANIUS COLLURIO*)



Немного крупнее воробья. У самца рыжевато-коричневая спина, серый верх головы и черная «маска»; низ розовато-белый. У самок окраска почти столь же яркая, но серовато-коричневая сверху, снизу – буровато-белая с бурым чешуйчатым рисунком; молодые похожи на самку.

Голос жужжащее «жжек».

Населяют кустарники и опушки, не избегают парков, садов. Окраин поселков.

Гнездо стоит самец в развилке дерева или

# САДОВАЯ ГОРИХВОСТКА (*PHOENICURUS PHOENICURUS*)

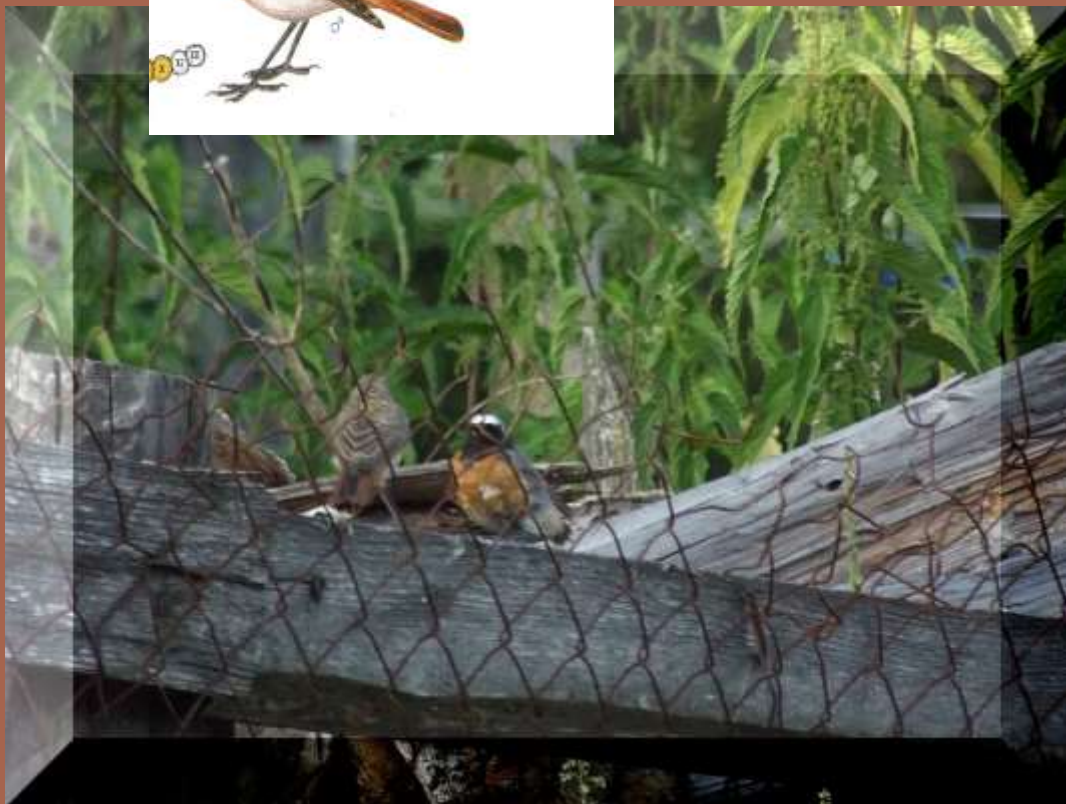


Немного меньше воробья. Самец окрашен ярче, чем самка. У самца горло и грудь черные; лоб белый, отделенный от клюва черной полосой; темя, затылок и спина голубовато-серые; грудь и верхняя часть брюшка – рыжие. Самка буровато-песочной окраски с рыжим надхвостьем и светлым, почти белым брюшком.

Песня горихвостки состоит из нескольких трелей, вроде «хйи-чер-чер-чер-фюить».

Гнездовые биотопы – негустые леса различных типов, опушки; охотно селится в селах и городах при наличии в них парков, скверов или одиночных деревьев.

Обычно заселяют старые дупла, охотно занимает искусственные гнездовья. В кладке 5-8 яиц зеленовато-голубых яиц.



# ЧЕРНОГОЛОВЫЙ ЧЕКАН (*SAXICOLA TORQUATA*)



Меньше воробья. У самца характерная внешность: черная голова с белым ошейником и ярко-рыжей грудью; поясница белая или бледно-охристая. Самка имеет рыжеватую окраску с более темным верхом.

Голос резкие «хии-трек-трек-чак-чак-хиит».

Предпочитает открытые закустаренные пространства, охотно гнездится по околицам деревень огородам и окраинам поселков.

Гнезда устраивает самка всегда на земле под защитой кусов кочек и куртин травы; в кладке 4-6 яиц.

# ЧЕРНОЗОБЫЙ ДРОЗД (*TURDUS ATROGULARIS*)



Спинная сторона оливково-серая; горло и грудь черные, хвост темно-бурый. У самки на горле сгущение темных пестрин.

Песня состоит из свистовой фразы «цилю-цирюль» и щебечущей трели «циивль-цири-цири-цивль-ци-ци-ци-чарр».

Населяет различные типы леса, чаще сырые хвойные и смешанные с подростом.

Гнезда устраивает невысоко над землей в развилке ствола, на пнях и в кучах хвороста. В кладке 4-7 яиц.

# ДРОЗД-ДЕРЯБА (*TURDUS VISCIVORUS*)



Крупный дрозд с однотонной светлой оливково-серой окраской верха головы, спины и хвоста. Вокруг глаза и на уздечке белесое посветление; обильные темно-бурые пестрины на брюхе и боках округлой или слегка вытянутой формы расположенные на боках иногда образуя темные пятна или сплошную поперечную полосу на груди.

Песня неторопливая мелодичная, похожа на песню чернозобого дрозда, но выше тоном.

Гнездится отдельными парами, предпочитает сосновые боры и смешанные леса с подростом. Гнезда устраивают на деревьях, нередко совсем открыто. В кладке 4-6 яиц.



# ПЕНОЧКА-ТЕНЬКОВКА (*PHYLLOSCOPUS COLLYBITA*)



Гораздо меньше воробья. Окраска верха буровато-серая, оливковые и зеленые тона в оперение выражены слабо, желтое (от ярко-желтого до бледно-желтого ) есть только на нижней части крыла; бровь охристая или светло-бурая без явно желтого оттенка, кольцо вокруг глаза беловатое, ноги черные.

Голос – ритмичное «теве-теве-теве-тjувень-тевинь».

Прилетают первыми из пеночек, гнезда устраивает на земле или на кустах; в кладке 5-6 яиц, беловатой окраски с мелкими темно-бурыми или черными крапинами.

# Серая мухоловка *Muscicapa striata*



С воробья. Основной тон окраски – буровато- или оливково-серый, брюшная сторона буровато-белая с продольными серыми пестринами на зобе и боках. По серому верху головы тоже пестрины еще более темные; лоб светлый, почти белый.

Голос набор цыкающих звуков: «»цит, ци-си, ци-ци-ции, тции».

Гнезда устраивает в дуплах, полудуплах; охотно поселяются в искусственных гнездовьях. В кладке 4-5 яиц бледно-зеленого или зеленовато-серого цвета

# ДЛИННОХВОСТАЯ СИНИЦА (*AEGITHALOS CAUDATUS*)



Маленькие (меньше воробья) птицы, похожие на шарик с длинным ступенчатым хвостом. Голова и низ белые, на боках – винно-розовый налет. Спина, крылья и хвост окрашены в сочетание черного, белого и розовато-рыжего.

Голос – негромкое «цирр», «цр-ирр», а также тихое «ци-ци-ти».

Гнезда устраивают на кустах или в развилке небольших деревьев на уровне 1-3 м над землей; гнездо закрытого типа с боковым входом. Гнездо такого же цвета как и кора дерева, напоминает

выступ ствола

# Буроголовая гаичка или пухляк (*Parus montanus*)



Меньше воробья. Верх буровато-серый, низ беловатый, на голове черная шапочка и черный галстук, который заходит на грудь. Белые щеки не окаймлены черным со всех сторон, как у москочки.

Голос «цици-джээ-джээ-джээ».

Очень не требовательна к местообитанию; живет в хвойных и смешанных лесах. Гнездо устраивает в дуплах, которые пара пухляков выдалбливает сама. В кладке 6-8 белых с красными крапинами яиц. Насиживает только самка; самец кормит её. Птенцов кормят оба родителя.

# БОЛЬШАЯ СИНИЦА (*PARUS MAJOR*)



Самая крупная синица размером с воробья. Самка и самец окрашены одинаково. Половое различие в ширине черного «пояска», который проходит по середине груди к животу; у самца он широкий и хорошо заметный, у самки- в виде узкой полоски, иногда прерывистой.

Голос представляет звонкое повторение фраз «пиньтю-пиньтю-цинцитя-цинцитя».

В природе гнездится в дуплах, старых гнездах пестрого дятла; в антропогенном ландшафте охотно занимает искусственные гнездовья, иногда устраивает гнезда в

# ЗЯБЛИК (*FRINGILLA COELEBS*)



С воробья; самец легко определяется по сочетанию цветов в оперение; в осеннем оперение после линьки цвета те же, но тусклее. Самка весной и осенью буровато-серая. У самки и самца есть общие характерные признаки – белые «эполеты» на плечах и желтоватая или белая полоса вдоль крыла; края хвоста белые.

Песня имеет постоянный рисунок «фьи-фьи-фьи-тья-тья-твирьвирьвирь-чуврриу».

Перелетная птица, но в отдельные годы единично зимует.

Гнездится в смешанных и лиственных лесах; гнезда устраивает на самых разных деревьях у ствола в развилке ветвей. В кладке от 4 до 7 яиц, чаще 5

# ОБЫКНОВЕННАЯ ЧЕЧЕВИЦА (*CARPODACUS ERYTHRINUS*)



С воробья; самец имеет характерную малиново-красную окраску головы, поясницы и груди. На боках и нижней части груди красный цвет сходит на нет, брюхо белое. Крылья, спина и хвост – бурые с большим или меньшим участием красного. Самка сверху оливково-бурая с небольшими темными пестринами на горле и груди.

Песня легко запоминается, она отдаленно напоминает напев «Витю видел» или «Чечевицу видел».

В отличие от других вьюрковых любит тепло и прилетает поздно. Гнезда устраивает на опушках леса, в зарослях кустарника на зарастающих вырубках; нередко селится на окраинах поселков. Гнезда

# КЛЕСТ-ЕЛОВИК (*LOXIA CURVIROSTRA*)



Чуть меньше скворца; клюв толстый, концы надклювья и подклювья перекрещиваются. Окраска взрослого самца от малиново-красной до красно-оранжевой. Самка зеленовато-серая, со слабым желтым налетом. Крылья у самца и самки во всех нарядах монотонно-бурые.

Голос резкое металлическое «кле-кле» или «клип-клип»; весенняя песня самца состоит из разнообразных трелей и щебетаний с примесью «клекающих» криков.

Строго определенного периода размножения нет, время гнездования определяется наличием урожая хвойных деревьев. Гнезда строит самка на хвойных деревьях высоко в кроне возле ствола



# ОБЫКНОВЕННАЯ ОВСЯНКА (*EMBERIZA CITRINELLA*)

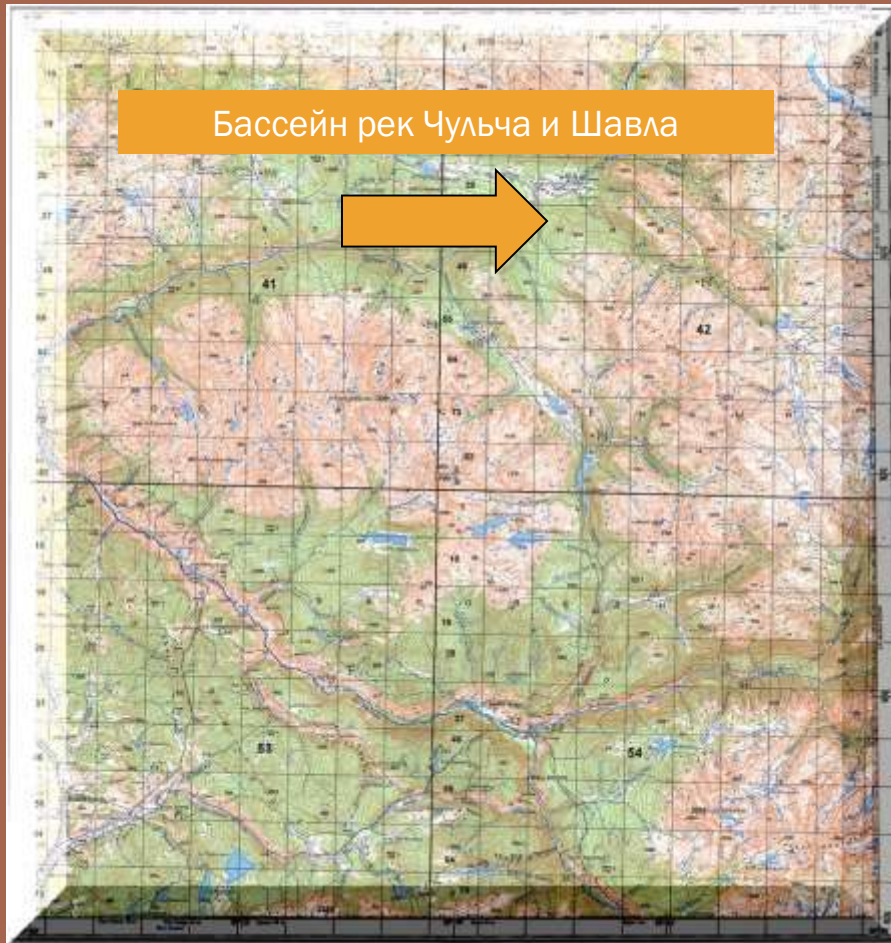


С воробья; в окраске самца преобладает лимонно-желтый цвет, наиболее яркий на голове; поясница и надхвостье ржаво-рыжие. Окраска самцов изменчива из-за разного развития желтого, каштаново-коричневого и оливкового цвета. У самки желтого меньше, чем у самца. Голос напоминает напев «Мужик сено вези не растрясии».

Гнездится на опушках леса, по окраинам покосов и лугов.

Гнезда строит самка, располагает его на земле; в кладке 4-6 яиц.

# Краткая характеристика местообитаний среднегорной части заповедника



(приводится по Огуреевой, [1982])

Хорошо выражены поверхности выравнивания, как следствие ледниковой эрозии.

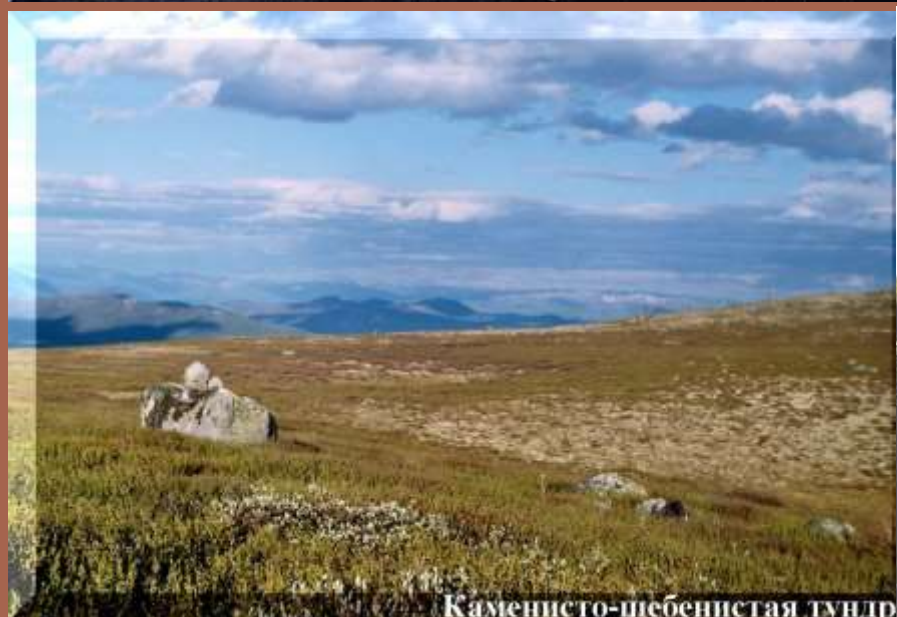
Древесная растительность представлена кедрово-лиственничными и елово-кедрово-лиственничными лесами.

Подлесок состоит из березки низкой, жимолости алтайской, спиреи дубравколистной и можжевельника сибирского. Травянистый покров большей частью состоит из вейников и кустарничков брусники, черники и голубики.

Ерники образованы сочетанием карликовых ив и березки круглолистой.

Берега озер, как правило заросли осоками.

# Характеристика основных фоновых видов в среднегорье заповедника



# Характеристика основных фоновых видов птиц в среднегорье заповедника

Кедрово-лиственничный лес: теньковка, лесной конек и пухляк.

Ерниковая тундра: варакушка, полярная овсянка, белая куропатка.

Каменисто-травянистая тундра: тундряная куропатка, гималайская завирушка, хрустан.

Озера: горбоносый турпан, хохлатая чернеть, чернозобая гагара.

# Чернозобая гагара (*Gavia arctica*)



Крупнее кряквы. На спине и верхней стороне крыльев черно-белый контрастный рисунок. На зобе большое черное пятно.

Голос звучное «кувии, кувии».

Гнезда устраивают у кромки воды на небольших островах или полузатопленных полуостровах. В кладке два буровато-зеленых яйца.

# Горбоносый турпан (*Melanitta deglandi*)



Крупная нырковая утка. У самца оперение бархатно-черное, клюв оранжевый с черным, у основания сильное вздутие на уровне ноздрей. Самка темно-бурая с беловатыми пятнами на уздечке и возле уха.

Гнездится поздно; гнезда устраивает у самой воды в укромном месте в основание кочки или под небольшим кустом; лоток густо выложен пухом самки. Которая насиживает кладку и водит, потом, птенцов.

# Хохлатая чернеть (*Aythya fuligula*)



Нырковая утка средних размеров. Самец весной окрашен контрастно черно-белый, на черной голове, шее и груди фиолетовый металлический отлив; на затылке длинный хохол. Самка бурая, с буровато-белым брюхом. На крыле у самца и самки белое зеркало.

Гнездится поздно. Гнезда устраивает у самой воды, в основание кочки; лоток густо выстлан пухом самки, которая насиживает кладку и, затем, водит птенцов. В кладке 6-14 серо-зеленых яиц.

# Белая куропатка (*Lagopus lagopus*)



Птица средних размеров; чередование сезонных нарядов сложное. Зимой самцы и самки выглядят одинаково. Весной у самцов шея и голова становятся шоколадно- или красновато-коричневые, к основанию шеи - темнее, до черного.

Весенняя песня самца похожа на грубый гортанный хохот: «кок, куб Эрр! Кбэ, кбэ, кбэ! Кубэ, кубэ, кубэу, кубэукубэу».

Населяет самые разнообразные типы тундр. Гнезда устраивает в укромных местах, но избегает глухих ерников. Насиживает только самка. В кладке от 6 до 12 яиц.



# Тундряная куропатка *Lagopus mutus*



Немного мельче белой. В течение всех сезонов, а особенно зимой хороший отличительный признак – черная полоска от клюва через глаз и немного дальше у самцов. Зимний окрас оперения у самок одинаков. В брачном наряде весной у самца тундряной куропатки отсутствует красно-коричневая окраска шеи, а преобладают светлые тона, по которому вразброс вырастают серые летние перья.

Голос – трескучее *ко-кrrрау, кро-кро-кrrро*». Если самец белой куропатки взлетает с «хохотом», то тундрянка взлетает чаще молча, иногда с «кряхтеньем».

Гнезда устраивает на открытых местах со слабым прикрытием куста или камня. Яйца, как у белой куропатки буровато-охристые с густым крапом. В кладке 6-9 яиц, насиживает самка; водят оба родителя.

# Хрустан (*Eudromias morinellus*)



Кулик размером с дрозда. Окраска очень характерна, сходных видов нет. Самка немного крупнее и ярче окрашена. У большинства самок шапочка однотонно-бурая, грудь серая, без желтоватых и бурых тонов. У самца вся шапочка со светлыми пестринами, на груди есть охристые тона, низ брюха не черный, как у самки, а бурый.

Голос многократно повторяемое «криз-криз-криз...».

Гнездо – небольшое углубление в щебне или песке. В кладке четыре сливочно-белых или палевых с разбросанным мелким бурым или черным крапом. Насиживает и водит птенцов самец.

# Лесной конек (*Anthus trivialis*)



Немного меньше воробья. Верх оливково-серый с охристым оттенком. Бровь слабо выражена. Поясница однотонная, оливково-серая. На груди крупные яркие пестрины, резко отличающиеся от мелких пестрин на боках. Самец и самка окрашены одинаково.

Песня разнообразна; начинается «сип-сип-сип», которое постепенно учащается и при взлете и наборе высоты следует трель, которая состоит из более растянутых слогов «сиа-сииа-сииа-сиииа». Птица опускается с раскрытыми крыльями и поднятым хвостом на куст или нижнюю часть кроны дерева.

Прилетает рано. Гнезда устраивает всегда на земле. Сверху гнездо прикрыто кустом, пеньком или высокой травой; оно свито из сухих стеблей злаков, лоток густо выстлан волосом животных. В кладке 5-6 беловато-палевых с густым фиолетово-коричневым крапом, более густым на тупом конце.



# Гималайская завирушка *Prunella himalayensis*



Размером с воробья. Верх головы и шея буровато-серые; спина рыжая, поясница буровато-серая. Подбородок и горло белые с черными пестринами. Грудь и бока ржаво-рыжие.

Песня красивая звучная; обычно самцы поют, сидя на камне или выступе скалы. В наиболее простом варианте песня, состоящая из трех колен звучит как «ц-гиги, ц-гиги, ц-ги, цги», «и-ги, и-ги», «трю-рю-рю-рю».

Населяет субальпийский и альпийский пояса. Гнезда устраивает на земле; место для гнезда выдалбливает самка. Гнездо свито из сухих стеблей злаков, лоток густо выстлан волосом животных. В кладке 3-5 голубых с коричневато-бурыми крапинами. Насиживает самка; кормят оба родителя

# Варакушка (*Luscinia svecica*)



С воробья. Самец безошибочно определяется по ярко-голубому переднику с красной «звездой». Размер передника и соотношение на нем голубого и рыжего сильно варьирует. У самки на горле четкое «ожерелье» из темных пестрин. Общие для самца и самки – яркая белая бровь и рыжий хвост.

Песня очень мелодичная, состоит из различных заимствованных элементов.

Гнедо устраивает в кустах среди хвороста; само гнездо выглядит небрежно, сложено из мха и сухих стеблей злаков; лоток выстлан более тонкими стеблями злаков и волосом животных; гнездо с небольшой крышей, хорошо замаскировано. В кладке 4-6 зеленовато-голубых с коричневато-фиолетовым крапом, более густым у тупого конца. Кладку насиживает самка; птенцов кормят оба родителя.



# Полярная овсянка (*Emberiza pallasi*)

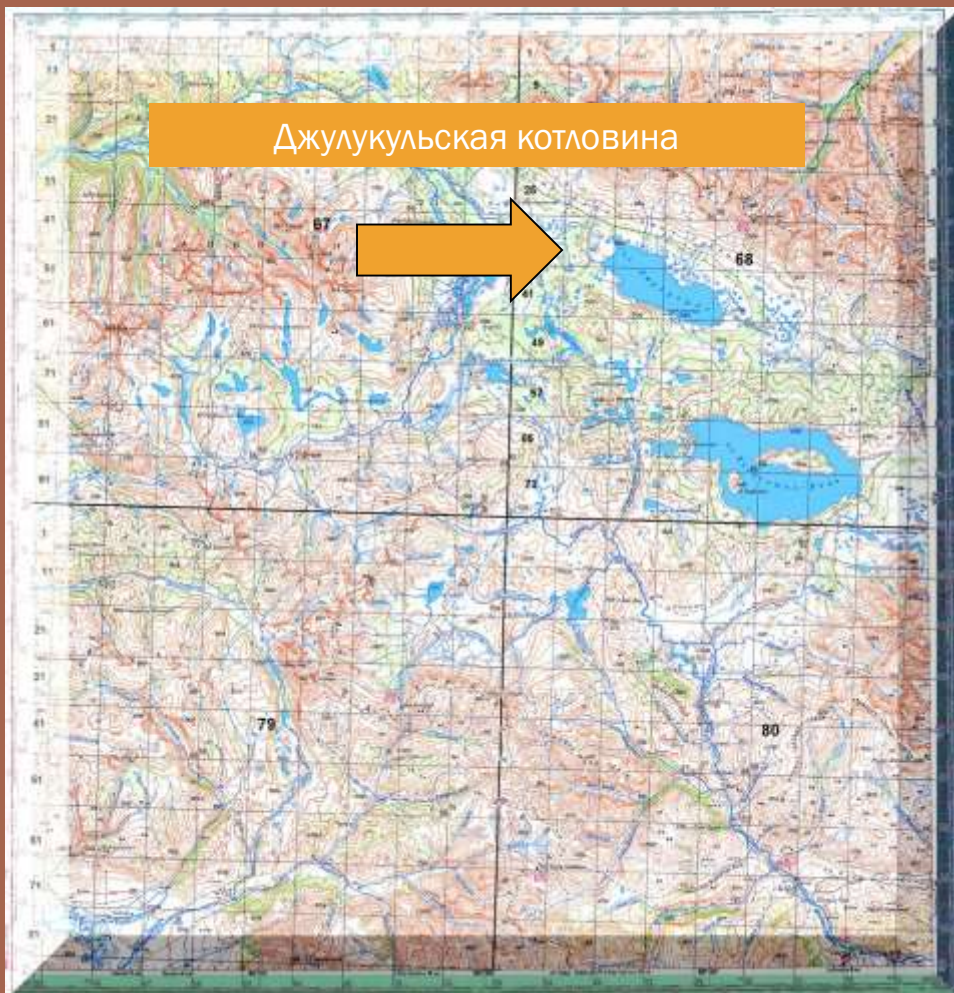


Самая маленькая из наших овсянок. Самец легко узнаваем по черному капюшону и черному «галстуку», ошейник и «усы» белые. В окраске спины отсутствуют рыжие цвета; она темно-бурого цвета со светлыми каемками на краях покровных перьев. Самки и все птицы осенью отличаются маленькими размерами и очень светлой коричнево-кремовой окраской.

Самец поет на вершине куста; выкрикивая подряд «*тиврь, тиврь...*» или «*зрив-зрив...*»

Гнездо устраивает в основание куста невысоко над землей. Само гнездо и лоток свиты из сухих стеблей злаков; лоток иногда выстилается волосом животных. В кладке 5-6 красновато-коричневых с фиолетовыми или черными завитками. Насиживает самка; кормят оба родителя.

# Краткая характеристика основных местообитаний Джулукульской котловины

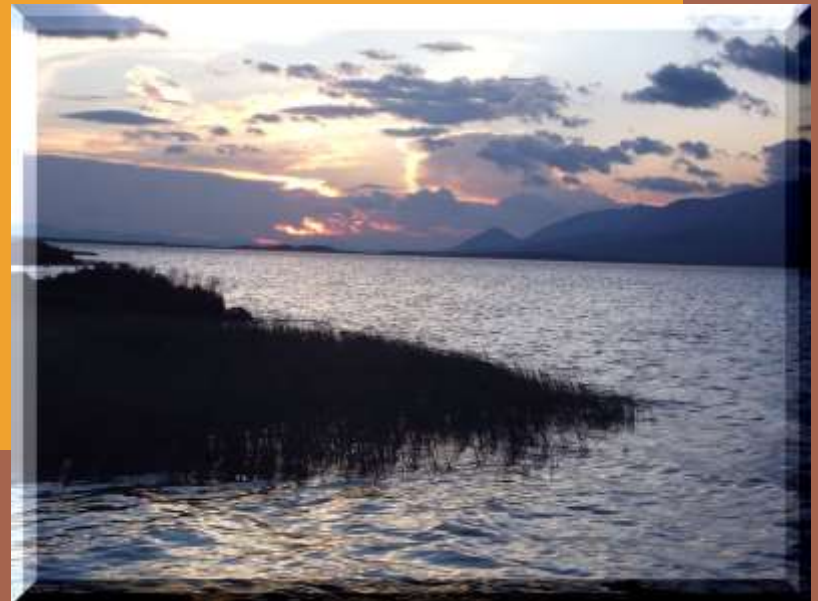


Хорошо выражены поверхности выравнивания, как следствие ледниковой эрозии.

Бросается в глаза большое количество водоемов моренного и термокарстового происхождения

По краям долины ярко выражены ледниковые гривы — озы. Растительный покров составляют многочисленные мозаичные сочетания пятен ерников и луговых ассоциаций, образующих так называемые тундростепи. Берега водоемов заросли осоками, а также дягилем нисбегающим, родиолой розовой и пиретрумом

# Основные местообитания Джулукульской КОТЛОВИНЫ





# Фоновые виды основных местообитаний Джулукульской котловины

- ✘ Тундростепь: полевой жаворонок, краснозобый дрозд, варакушка
- ✘ Ерниковая тундра: варакушка, полярная овсянка, желтоголовая трясогузка, белая куропатка, азиатский бекас
- ✘ Каменисто-травянистая тундра: горный конек, гималайская завирушка, тундряная куропатка
- ✘ Гольцовая зона: альпийская галка, сибирский вьюрок, клушица
- ✘ Озера: горбоносый турпан, хохлатая чернеть, свиязь
- ✘ Берега озер: травник, кулик-фифи, желтоголовая трясогузка
- ✘ Реки: большой крохаль, гоголь
- ✘ Берега рек: перевозчик, травник, дубровник

# Фифи (*Tringa glareola*)

*Tringa glareola*

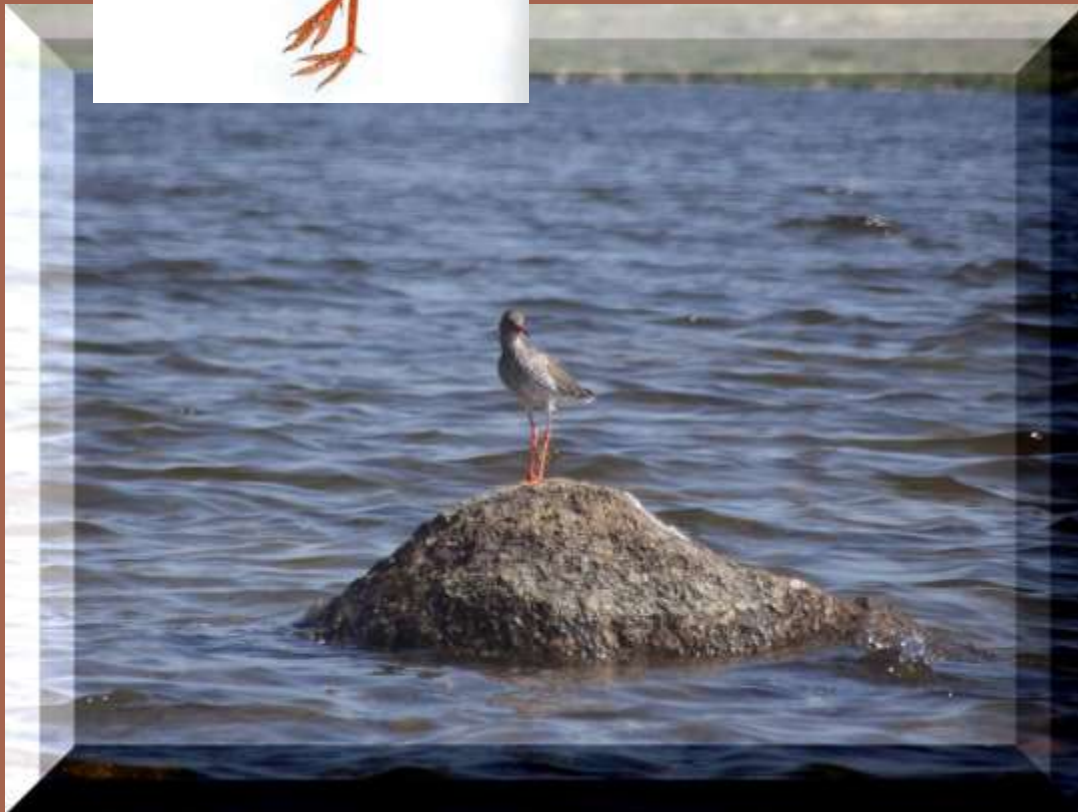


Размером со скворца. Верх буровато-серый, с белыми пестринами, низ белый, с темными пестринами на груди и боках. Бровь длинная, далеко заходит за глаз.

Голос, тихое «пи-ди», которое слышится, как «фифи».

Гнездовые местообитания очень разнообразны – тундры разных типов. Гнездо с толстой растительной выстилкой располагается на земле под прикрытием травы или небольшого куста; часто далеко от воды. В кладке 4 светло-охристых с разнообразными коричневыми и бурыми пятнами. Насиживают поочередно оба родителя.

# Травник (*Tringa totanus*)



Стройный кулик с дрозда. Окраска буроватая с густой пятнистостью, как сверху, так и снизу. Яркие оранжево-красные ноги во всех нарядах – один из важнейших признаков. Голос звонкое «*тюлИу, тюлИу...*»

Гнездо устраивает в густой траве, обычно выстилая его сухими листьями злаков и осоки. В кладке 4 светло-охристых яйца с коричневыми пятнами разной формы. Насиживают самка и самец по очереди.

# Азиатский бекас (*Gallinago stenura*)

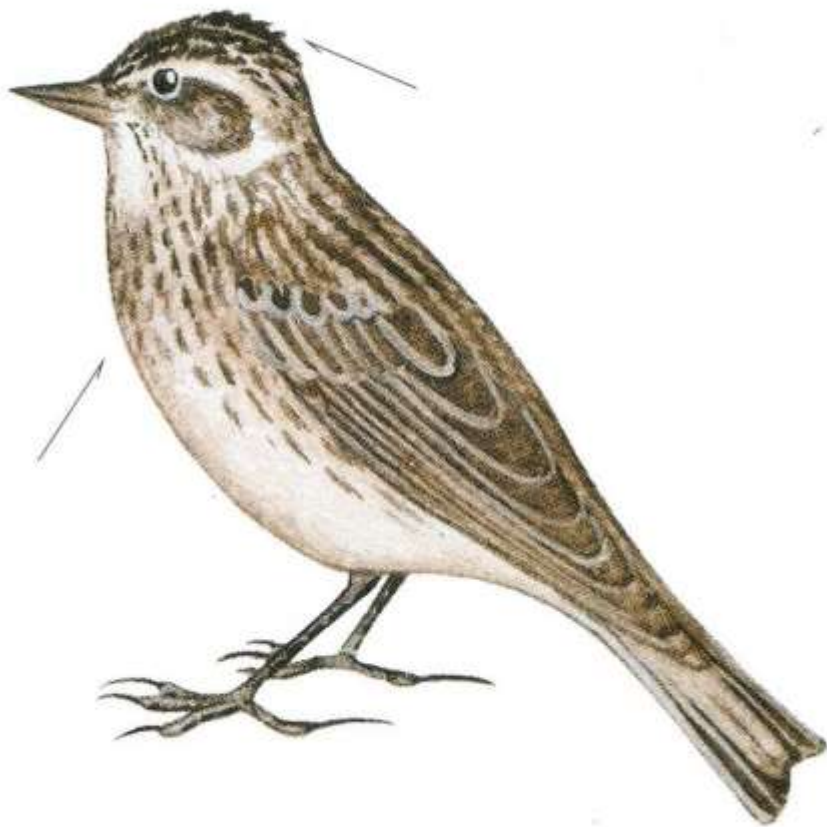


Размером с дрозда. Голова крупная круглая, светлая бровь у клюва всегда шире темной уздечки. Общая окраска буровато-коричневая с множеством пестрин.

Голос громкое нарастающее по силе «хиф-хиф-хИИ-сюфсю». Набрал высоту самец может долго летать кругами повторяя «чшик, чшик, чшик» и затем пикирует, издавая при этом звук напоминающий звук реактивного самолета.

Гнездо устраивает на земле, на вершине моховой кочки под прикрытием небольшого куста или куртины осоки. В кладке четыре оливково-коричневых с бурыми, красноватыми и серо-фиолетовыми пятнами. Насиживает и водит птенцов самка.

# Полевой жаворонок (*Alauda arvensis*)



Заметно крупнее воробья. Верх серовато-бурый, с широкими темными продольными пестринами; брюшная сторона беловатая, с охристым налетом и темными пестринами на груди. На голове неясно выступающий хохол.

Основу песни составляют трели, которые самец исполняет поднимаясь высоко в воздух; поют много.

Гнездо устраивают на земле, само гнездо и лоток построены из сухих стеблей злаков без выстилки. В кладке 5-6 сливочно-белых с буроватым крапом, более густым на тупом конце. Насиживает самка, кормят птенцов оба родителя.

# Краснозобый дрозд (*Turdus ruficollis*)



Похож на чернозобого дрозда, но передник у самца рыжего цвета. У самки и молодых много рыжих пестрин на груди. Важные отличительные признаки во всех нарядах – отчетливый рыжий цвет на крайних рулевых.

Гнезда устраивает в основание крупных кустов. Внешняя часть гнезда устроена из сухих стеблей злаков и сухих веток карликовых ив и березки. Лоток выстлан более тонкими стеблями злаков и обмазан глиной.

В кладке 5-6 зеленоватых с бурыми или красновато-коричневыми пятнами. Кладку насиживает самка; птенцов кормят оба родителя.

# Желтоголовая трясогузка (*Motacilla citreola*)



У самца лимонно-желтые низ тела и голова; на затылке черная поперечная полоса, отделяющая желтый затылок от чисто-серой спины. У самки желтый цвет на брюшке не такой яркий, верх головы серый.

Голос резкое «цррии-цррии» или «цлив, цив, цив».

Гнезда устраивает на земле в основание моховых или осоковых кочек. Гнездо и лоток сплетены из сухих стеблей злаков, выстилка гнезда волосы животных и перья самки. В кладке 5-7 буровато-серых с красноватыми пятнами яиц. Насиживает самка; кормят птенцов оба родителя



# Клушица (*Pyrrhocorax pyrrhocorax*)



Угольно-черная птица, немного крупнее галки; стройная и длиннохвостая с ярко-красным слегка изогнутым клювом и такими же яркими ногами. Альпийская галка похожа на клушицу, только клюв ярко-желтого цвета.

Голос звонкое «клиаа-клиаа».

Гнезда устраивает в трещинах скал, основа гнезда сухие ветки кустарников; лоток густо выстлан шерстью и волосом животных. В кладке 3-9 серовато-желтых с темными крапинами яиц. Насиживает самка; птенцов выкармливают оба родителя.



# Дубровник (*Emberiza aureola*)



Размером с воробья. Окраска самца очень яркая. Верхняя часть тела каштановая, щеки и голо блестяще-черные. Поперек зоба коричневая полоса. Низ тела ярко-желтый. Самка зеленовато-серая сверху и желтовато-белая снизу. Голос, красивое «*филю-вилю-фили-фили-фили-тью-тью*».

Любимые места обитания луга, гари, торфяные болота, ивняки. Гнездо на земле. В кладке 4-5 зеленовато-серых с темными пятнами яиц. Насиживает самка; птенцов кормят оба родителя.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Несколько полезных рекомендаций:

в данной презентации приведены только наиболее многочисленные фоновые виды;

всегда надо помнить, что могут встретиться и другие виды, пусть и много меньшие по количеству;

встретив незнакомый вам вид, постарайтесь повнимательнее его рассмотреть, обращая внимание на его характерные особенности.

И, в заключение, помните, что всякая информация способна забываться, поэтому записывайте сразу все встречи птиц; удачных вам наблюдений

A man with a beard, wearing a green camouflage jacket and pants, stands in a snowy forest. He is holding a small object in his hands. A large, fallen log lies across the foreground. The background shows a dense forest of bare trees under a grey sky.

**Благодарю за внимание**